揭開客家文藝復興運動序曲



范振乾

❷【學歷】

國立台灣大學 政治學研究所 法學博士

■【經歷】

行政院客委會 委員

財團法人台北市客家文化基金會 董事長

教育部國語會客語用字推薦小組委員會 委員

台灣客家研究學會理事、秘書長、常務監事國立臺灣大學國家發展研究

■【現任】

國立台北商業技術學院財稅系教授

✓【著作】

- 《存在才有希望一台灣族群生熊客家篇》
- 《客裔台灣人生態學—文化與社會》
- 《客裔族群生態之深層分析一歷史記憶與未來》
- 《台灣族群新生態之建構一從吳濁流論義民爺精神與台灣主體性說起》
- 《客裔族群聚落生態之變遷一從蓬萊村及南庄鄉客裔聚落說起》
- 《客家語言能力認證基本詞彙一初級》
- 《客家語言能力認證基本詞彙一中級暨中高級級》
- 〈台灣當代客裔族群影像之文化社會意涵〉
- 〈從客語發展看原住民族語言復振〉

○【授課大綱】

1.一張照片勝過千言萬語

20 年來此一運動對客裔本身及其與台灣,乃至世界周邊環境的互動,其 影響究竟爲何?力挽隱形退縮之狂瀾、改變命運,開啓一個新時代?或只 是延遲客裔之滅亡?

2.文藝復興運動之要義

其實踐則爲推陳出新的不斷地選擇過程

3.從全球號稱客裔有一億人口開始

本人將此運動定位爲客家發聲運動,因此運動係從搶救客語開始,爭取客 語公開發聲的機會。所有前述努力不過是要除去隱形標記,證明客裔仍然 存在。

此舉是否能成爲本人的願望——客家文藝復興運動的序曲? 爲什麼只有客裔台灣人會如此警覺而採取行動?

4.存在才有希望

去除「隱形人」標記應有的基本認知 證明存在,勇敢發聲;唯有存在,才有希望 去除「隱形人」標記應有的基本認知

5.客家風雲雜誌創刊:要求發聲

6.1228「還我母語大遊行」

歷史會記錄下這一天! 失聲的畫眉鳥—他們同聲要求「還我客家話」。

7.全世界第一座專業客家電台

許多年長鄉親連「棺材本」都捐出來了,重購器材。 爲的就是要繼續發聲,這是極大的決心。

8.客家電台的播音效應

組成「空中客家社區」,第一次有了超越「障礙」的聯繫力量,緊緊結合

在一起。

在「空中客家社區」裡,客家話從此說不停,客家歌曲唱不完,客家「故事」重新詮釋,客家記憶與創作因此啟動。

原住民語言在台灣的第一次發聲。

9.客家電視開播

客家電視能否成爲重建客家語言文競爭力的利器呢?

10.客裔年輕學子企(ki/)出來

一起爭取憲法賦予人民不分種族的「平等權」。

11.參加台北燈會

一客裔不應與社會隔離 300 張八音 CD 銷售一空

12.台灣客家公共事務協會

13.行政院客家事務委員會籌備處

14.台北市客家文化會館

台北市客家文化會館於 1998/10/3 正式啓用,是我國地方政府第一次無償 撥出公共建築空間,作爲客裔活動聯繫之場所。

稍早,1998/2/24,台北市政府成立常設組織財團法人台北市客家文化基金 會。

此一基金會是我國政府公權力首次正式承認客裔之存在價值。

15.台灣客家族群史 編輯出版

1994/7/19,「台灣客家族群史」之編寫計畫可算是第二次回應客裔要求,開始面對客裔問題。

16.傾聽客家人的聲音

2000/3/1 總評 2000 年參與競選的五組總統候選人的「客家政策白皮書」內容,引起國內外媒體之重視,多所報導。

本人一貫的立場是,客裔要有主體性,要比其他人更加堅持真正的民主,

才有機會爭取合理的生存空間與公共資源,才能成爲受到公平合理對待的納稅義務人。

17.要求政府支持客裔母語的教育權

18.讓年輕人認識客家

19.五月雪桐花—建構的客裔意象

在華麗的表象之後,究竟能否植根?或者還能走多遠?已引起諸多討論。

20.客語基本詞彙編輯與客語能力認證考試

做這件事,爲的是要使客家語言文化具備主體性、時代性、社會性。 客語必須有人說,而且願意說,日常生活中用得著,它才有生命及價值。 否則客語就只是少數語言學者研究的對象升等的工具而已。 如果這是象徵客語學習運動的起點,則客語的復振是可以預期的。 跨族通婚怎麼辦?

21.客家文物館與文化園區

22.客家網路與網路客家

客家網路是客裔「發聲」的新管道,這可能是客家的轉機,但也可能是一個危機。端看「客家網路」所呈現的網路客家新面貌爲何

23.1895 乙未戰爭與客家學術研討會

乙未抗日戰爭是台灣史上犧牲最多、傷亡最慘烈的戰爭。 此一研討會是國內外第一次公開揭露被刻意隱匿的台灣重大史實。 這是客裔在台灣史重新定位的開始,希望有更多人關心它、研究它。 這更是非常重要的客裔「發聲」運動。

24.第一屆客家新聞獎意味什麼?

當初規劃、籌辦此一獎項的理由十分簡單,因為 1987 年客家運動啓動至 2005 年底止,客裔「隱形人」與缺乏自信的現象並未多所改善。

客家訊息在主流媒體上能見度極爲稀少,至多放在地方版,而且多所扭曲。 讓媒體一起來為客裔發聲、同時重建客裔自信。

果真如此,才能有助於建設台灣成為多元文化之民主社會

25.客裔組織自主的公益性社團

近幾年,客家教會、客家餐廳開始出現,台北都會區少部分的客裔菁 英也尋求在公益社團上的自主性,試圖用客語作為社內官方語言,台 北客家扶輪社是其中一個代表。

這樣的作法雖然主流社會未必認同,但卻是客裔菁英不想繼續被「淹沒」的一種態度表示。

26.有多少種客家美食能像客家仙草無所不在?

27.客語是否具有「市場價值」?

28.客裔自信心薄弱,急著脫「客」

「捨己就人」,習以為常,這就真是「客」隨主便,更不必訝異當代客裔自信心薄弱,要急著脫「客」了。 粢耙變麻糬,脫客現象未曾稍歇。

29.客家主體性流失的嚴重情形

惟有屏東縣竹田火車站正門口這幅高掛在外牆上的「轉妹家」看板最親切,最有客家味」。

30.客家學院不願面對真正的客家問題

未曾碰觸,全都轉向了,是否也可以說,全都逃避了。

31.客裔之過去、現在與未來

「族群政治槓桿」、及「族群、統獨與政黨連體嬰」。 客裔語文是最後的認同項目 ? 客裔民俗還剩下多少? 客家行政事務是新生事務

32.大家共下來 kiun ha loi∨