



**「挽」回青春：
從挽面看美容業&現場挽面示範**

楊凱全

伊婷美容中心時尚執行總監、人體彩繪職業工會彩繪顧問



現 任：伊婷美容中心時尚執行總監、人體彩繪職業工會彩繪顧問

學 歷：淡江大學日本語文學系、明道大學設計學院碩士班 時尚造型組碩士

經 歷：

- ◆ 伊婷美容中心 時尚執行總監
- ◆ 人體彩繪職業工會 彩繪顧問
- ◆ 嘉陽高中 時尚造型科 講師
- ◆ 亞洲大學休閒保健系 兼任講師
- ◆ 中國醫藥學院 職場彩妝課程 講師

授課大綱：《挽臉》是中國民間流傳的美容技法，有悠久的歷史，據傳《挽臉》起源於中國隋朝時期，女子婚前先做《挽臉》，使臉部皮膚光亮白晳，讓從未謀面的新郎一見傾心之故，而台灣早期有不少女性都是以《挽臉》來作臉部清潔與保養。

本課程由挽臉來探討開運修容來了解時代的潮流雖然不斷推進，卻不退流行的復古時尚與智慧！

講義：

開運修容--挽臉

主講者：楊凱全
伊婷美容中心 彩妝顧問

挽臉-開運修容

- 挽臉的起源-
中國隋朝
民間美容技藝
婚前修容
- 挽臉的用具-
細綿線
香粉

您一定要喜歡自己！



挽臉-開運修容

挽面設計概念

面貌有如花園. 門面-打掃. 整理. 設計

面貌潔淨有型-散發自信與美麗, 心神氣爽

老一輩常說：挽臉改運, 強調心的念頭

相反的：面黃暗沉. 雜草(毛)橫生. 雜亂無章

心情鬱悶. 沒精神. 沒自信. 無鬥志

人緣不佳. 運勢低落. 健康微恙

您一定要喜歡自己！

挽臉-開運修容

成語中對眉的形容詞：

好的：揚眉吐氣. 喜上眉梢. 眉飛色舞

畫眉之樂. 舉案齊眉. 眉目傳神

不好的：兩眉短促. 愁眉深鎖. 目怒眉豎

您一定要喜歡自己！

挽臉-開運修容

■ 挽面設計要點

1. <壓額>前額髮際/眉毛~3指或3指半寬

天庭→影響健康. 未來
事業發展. 運勢

忌：暗黃無光澤

您一定要喜歡自己！

挽臉-開運修容

2. <交眉. 鎖眉>兩眉頭之間~1指半寬

印堂→傳心之所，也稱之？命宮
理智與怠情的寫照

忌：皺眉

眉毛→也稱之為兄弟宮

乾淨有型，眉毛之亮起來
心胸放開，一切就會順利

走眉運 = 走霉運



挽臉-開運修容

3. <壓鬢角>眉毛/鬢角~1指半寬

福德宮. 夫妻宮→事業. 宮運.
? 氣. 婚姻. 愛情

忌：雜毛晦暗

您一定要喜歡自己！

挽臉-開運修容

4. (一)

<眉低. 壓眼>眉毛/眼臉~1指寬

田宅宮→公關. 人緣聲望. 置產運勢

忌：壓迫感. 交雜不明(暗)

您一定要喜歡自己！

挽臉-開運修容

4. (二)

面相容光煥發之氣勢，在於“眉型”

畫龍點睛→眉

“氣勢”象徵“運勢”

眉:

“勢” 彎長有勢-----精

“神” 昂揚有神-----神

“氣” 舒爽而有氣----氣

“光” 潤澤而有光----氣

挽臉-開運修容

4. (三)

眉 毛:走31-34歲運勢

精神. 健康. 同輩

貴人. 運勢(眉順財順)

眉 毛:兄弟宮. 貴人宮. 保壽宮

(問壽在眉. 肺臟竅門)

不好的眉:黃薄. 散亂. 逆生

交加. 鎖印. 壓眼

眉頭→肺 眉尾→肝 整個眉→腎



挽臉-開運修容

5.<腮/耳朵.鬢角>~耳溝洞

命門→好運

忌： 雜毛

您一定要喜歡自己！