

# 再探台灣海洋歷史文化

戴寶村

吳三連台灣史料基金會秘書長



## 戴寶村

### 現任：

台北藝術大學建築與文化資產研究所兼任教授

吳三連台灣史料基金會秘書長

### 學歷：

臺灣師範大學歷史研究所博士

### 經歷：

中央大學歷史研究所 教授

馬偕醫學院全人教育中心 主任

### 著作：

《簡明台灣史》(中英文、中日文版)，國史館台灣文獻館，2007年11月。

《陳中和家族史：從糖業貿易到政經世界》，台北：玉山社出版社，2008年7月。

《世界第一 台灣樟腦》，台北：雅凱語音電腦有限公司，2009年5月。

《臺灣的海洋歷史文化》，臺北：玉山社出版社，2011.1。

《小的臺灣史》(策劃主編)，臺北：玉山社出版社，2012年9月。

《海洋台灣歷史論集》，吳三連台灣史料基金會/台灣史料中心，2018年6月。

授課大綱：

# 再探台灣海洋歷史文化

戴寶村

台北藝術大學建築與文化資產研究所兼任教授  
吳三連台灣史料基金會秘書長





## 一、島國起航：島之國海之民

- \* (一) 海島地理與歷史發展
- \* 1. 大河文化 草原文化 叢林文化 海洋文化
- \* 2. 121·24 交會的海島：開放 互動 進取 多元

## (二) 擺盪海陸之間的台灣

1. 東亞海域：1624-1661 荷蘭  
1626-1642 西班牙  
1662-1683 東寧王國
2. 帝國邊陲：1684-1860
3. 世界商貿：1860-1895
4. 南進玄關：1895-1945
5. 陸封之島：1945-1987
6. 迎向海洋：1987---

## 一、靠山吃山 靠海吃海：海洋生業

- \* (一) 海島台灣 海洋地理
- \* 1. 洋流：黑潮 潮汐
- \* 2. 風候：東亞季節風
- \* 3. 海岸：內海 魚塭 石滬 牽罟 河港
- \*
- \*

- \* (二) 海洋生業 水產經濟
- \* 漁業 漁港 漁民生活世界
- \* 1. 飛魚 2. 虱目魚、佳臘魚 3. 烏魚
- \* 4. 鯉魚(柴魚) 5. 吳郭魚 石斑魚 鰻魚
- \* 6. 鮪魚 7. 鯨豚



## 三、大洋之子與渡海移民

### \* (一) 大洋之子南島民族

\*

\* 1. 南島語族：臺灣—紐西蘭—復活節島—  
馬達加斯加

\* 2. 靠海的阿美卑南族

\* 3. 海島上的人：達悟(雅美)

\* 4. 構樹與吉貝(Ceiba)

\*

\*

### ○(二) 橫渡黑水溝唐山過台灣

○ 1. 唐山過台灣心肝結歸丸：

○ 清治時代經濟性移民

○ 2. 芋仔渡海落地番薯島：

○ 1949年政治大遷徙

○

### \* (三) 全球化下的過海移民

- \* 1. 台人赴中國：中國開放市場經濟
- \* 台商西進
- \* 2. 婚姻移民：聯合國之子 (55萬--)
- \* 3. 跨境外勞：印尼 菲律賓(68萬--)
- \* 2018年穆斯林齋戒月05.16-
- \* 06.15 lamadan)
- \*

## 四、快樂出航縱橫四海：海運通路

- \*
- \* (一) 艋舺初遇 Galleon(大帆船)
- \*
- \* 1. 側翼板舟 (out-rigger)
- \* 2. 達悟拼板舟 (talala)
- \* 3. 艋舺(benga)
- \* 4. 西洋大帆船(galleon)



## (二) 橫洋對渡戎克船(唐山帆船)

- \* 1. 區域分工的農商經濟
- \* 2. 橫洋對渡貿易
- \* 3. 港口行郊與船頭行

## (三) 蒸氣輪船鼓浪來

1. 工業革命與英法東來
2. 美國租、佔臺灣之議(Perry級軍艦)
3. 開港通商與洋行、洋船

#### (四) 貨櫃輪縱橫四海

1. 船之類型功能多樣化
2. 長榮(Evergreen)、陽明(Yang Min YML)  
貨櫃船隊讓臺灣走向世界

### 五、對渡正口至國際港埠：港口風情

- (一) 大航海時代的 Formosa
  - 1. 荷蘭東印度公司(VOC)：  
● 巴達維亞—大員—長崎
  - 2. 西班牙在北台灣：馬尼拉—基隆—Acalpuco



\* (二) 正口與頂、下港

\* 1. 正口：安平 鹿港 八里坌 烏石港 海豐港(台西)

\* 2. 沿岸港口：舊港 中港 梧棲 北港 東港



\* (三) 開港通商世界接軌

\* 1. 四口通商：基隆 淡水 安平 打狗

\* 2. 茶、糖、樟腦與國際貿易(cha/tea)

\* 3. 西方文化宗教進入臺灣

#### \* (四) 殖民南進與海洋港埠

- \* 1. 日本南進 殖民台灣
- \* 2. 基隆(1898---)與高雄(1908---)的港埠建設
- \* 3. 臺灣人的海外經驗

## 六、潮起潮落 人、海對話： 信仰與 文學、藝術

- (一) 海洋信仰的神祇：
  - 1. 媽祖
  - 2. 水仙(禹 屈原 伍子胥 項羽 李白 王勃)
  - 3. 觀音：龍山寺
  - 4. 玄天上帝(北極星)
  - 5. 王爺與王船
  -



## \* (二) 海洋文學與藝術

- \* 1. 海洋文學：夏曼藍波安 廖鴻基等
- \* 2. 海洋音樂節或海灘音樂節？
- \* 3. 臺灣版的海盜故事電影？(蔡牽)
- \* 4. 倒風內海的故事(魏德盛的新作--)
- \*

## 七、知海親海入海與護海

### \* (一) 海洋教育的推動:

- \* 宜蘭岳明國小 2018.5.1. 駕帆船航往石垣島
- \* 航程250公里，五年級生何兆恩拾獲漂流933天
- \* 日本女大生椿原世梨奈之相機。

### \* (二) 海洋政策與海洋部會:

- \* 海洋事務委員會2018.04.28.正式成立(理當設海洋部)

### \* (三) 守護海洋與全球變遷

### \* (四) 海洋文化與海洋國家

### \* (五) 海洋日的省思:世界海洋日1992.6.8.

- \* 日本「海の日」1996

- \* 每年七月第三週一 例休

## 八、返港安頓與出航期許

- (一) 台灣史:險學→顯學→癩學(顧人怨)
- (二) 認識台灣→認同台灣  
(state Taiwan→nation TAIWAN)
- (三) 台灣海洋史→海洋台灣國