

入場 7:00PM 正式演出 7:30PM

【彼ê時代・咱ê台灣】台灣文化協會百年祭節目單

【序曲】彼ê時代 (改編自〈咱台灣〉)

原曲：蔡培火 | 編曲/鋼琴：艾文 | 單簧管：楊元碩

主持串場人：向陽・吳文慧

【第一樂章：掖籽 發芽】台灣文化力的火種

望春風/ 大地は招く (大地在召喚)

月夜愁/ 軍夫の妻 (軍伕之妻)

雨夜花/ 譽れの軍夫 (榮譽的軍夫)

演唱：吳文慧 | 單簧管：楊元碩 | 編曲/鋼琴：艾文 | 日本警察：徐玄亮

台灣議會設置請願歌 詞：謝星樓 | 曲：日本人 | 編曲：何嘉駒

台灣文化協會會歌 詞：蔣渭水 | 曲：一條慎三郎等 | 編曲：何嘉駒

台灣自治歌 詞：蔡培火(1925) | 曲：蔡培火(1931) | 編曲：何嘉駒

演唱：李筱峰 | 鋼琴：艾文

【第二樂章：釘根 生炭】台灣文協精神歌踊

咱台灣 (世紀對唱) 詞曲：蔡培火 | 編整：艾文

演唱：神秘嘉賓 吳文慧 | 舞者：王有丞 | 鋼琴：艾文

白話字歌・美台團團歌・台灣新民報社歌 詞曲：蔡培火 | 編曲：艾文

演唱：吳文慧 | 鋼琴：艾文

夏季學校校歌 詞：向陽 | 曲：吳文慧 | 編曲：黃俊達

演唱：吳文慧+校服小團 | 鋼琴：艾文

文協舞祭一榮光閃耀心時代 編舞：詹幼君

舞者：鍾莉美 王有丞 范庭瑜 洪琮智

∞∞ 歇睏一下 ∞∞

【第三樂章：生澁 開枝】台灣文協百年詩想

出獄歸家 (賴和 1924) 吟唱：周福南

獄中雜詠 (王敏川 1924)

獄中寄內 (林幼春 1925)

次鏡邨氏鎌倉晤談有感原韻 (林獻堂 1949~51) 詩朗：李筱峰

壬辰五月下旬大仁別莊喜少奇過訪 贈葉榮鐘詩(林獻堂 1952) 吟唱：李筱峰

散步大平町 (林柏維) 詩朗：林柏維

春來阿罩霧 (林柏維)

【第四樂章：開枝 結果】台灣文協百年燦爛

Der Hirt auf dem Felsen (岩石上的牧羊人) 詞：Wilhelm Müller 曲：F. Schubert

女高音：羅惠真 | 單簧管：楊元碩 | 鋼琴：呂冠葶

Panis Angelicus (天使之糧) 詞：St. Thomas Aquinas 曲：C. Franck

指揮：曾道雄 | 男高音：劉成華 | 大提琴：王姝蘋 | 鋼琴：陳冠伶

合唱：臺北歌劇合唱團+台中市合唱團

我要再回去我的故鄉 (原曲 J. A. Bland: Carry Me Back to Old Virginny)

曲：G. Verdi 台語填詞：曾道雄教授

美麗台灣，我可愛的故鄉！(選自威爾第歌劇《拿布果》選曲 Va,

Pensiero!) 曲：J. A. Bland 台語填詞：曾道雄教授

指揮：曾道雄 | 鋼琴：陳冠伶 | 合唱：臺北歌劇合唱團+台中市合唱團

【終曲】咱 ê 台灣--為台灣診斷，人人攏是蔣渭水

主持串場：向陽。吳文慧

背景音樂：艾文。楊元碩

☆ 晚 安 ☆