

夏季學校校歌教唱
〈看見台灣〉

吳文慧

北一女中兼任音樂教師
扶輪社合唱團合唱指揮

吳文慧

- 現任：北一女中兼任音樂教師
扶輪社合唱團合唱指揮
- 學歷：美國加州州立大學弗雷斯諾分校聲樂表演
碩士
- 經歷：聲樂演唱、教學。合唱指揮、演唱。音樂
課程教學。藝術行政。

代表著作：

- * 製作並主持、演出吳三連台灣史料基金會主辦之跨界音樂會《彼ê 時代・咱 ê 台灣—台灣文化協會百年祭》(西門紅樓2021.10.16)
- * 《詠唱，珍惜》吳文慧師生音樂會 (楊三郎美術館 2022.5.1)
- * 112年威權統治下政治受難者追思紀念會 (國家人權博物館2023.3.18)
- * 聲協【為・參拾而歌】系列音樂會(六)春の宵 桜が咲くと (國家演奏廳2023.4.5)



殖民之治

自覺之光





看見台灣(台)

詞 / 向陽 · 曲 / 吳文慧

佇歷史的坎站

咱看見百年前的台灣

有一群勇士

佇暗暝挑戰強權

佢拍開天光

毋驚風雨赤日佢冰霜

同胞著團結

文化愛重建

走揣台灣新方向

百年後的這時

咱綴著 佢點的火葩

成做新勇士

追隨 佢的腳跡

牽手為台灣

毋驚打擊阻礙佢關卡

只求烏雲散

日頭爬上山

起造台灣新國家

起造台灣新國家

6 夏季學校 第25回・2023年7月16-18日

看見台灣(華)

詞 / 向陽・曲 / 吳文慧

在歷史的迴廊
我們看見百年前的台灣
一群年輕的鬥士
在暗夜中奮力打開天光
他們向強權挑戰
不畏雷雨、烈日和冰霜
呼籲同胞覺醒、文化重建
替台灣找出正確的方向

百年後的今天
我們追隨他們點亮的光
成為新生的勇士
繼續他們尚未完成的夢想
我們為台灣奉獻
不畏雷雨、烈日和冰霜
祈求暗夜不再、黎明重現
為台灣開啟亮麗的天光
為台灣開啟亮麗的天光



殖民之治

自覺之光



看見台灣——夏季學校校歌

詞 / 向陽 · 曲 / 吳文慧

1=C $\frac{4}{4}$ ♩=69

{ 0 0 0 0 5 | 1 2 3 4 5· (65) 55 | 6 5 6 6 5 5 6· 7 $\dot{1}$ 6 7 | $\dot{1}$ 5 5 4 3 2· 2 |

佇 歷史的坎站 咱 看見百年前的台 灣有 一群 勇 士 佇

{ 5· 6 5 5 4 3 5 $\dot{1}$ · 7 | $\dot{1}$ - 0 5 5 5 4 4 | 5 5 0 0 5 5 3 1 |

暗 暝 挑 戰 強 權 個 拍 開 天 光 毋 驚 風 雨

{ 5 5 0 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 | 7 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 7 5 | 7 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 7 5 5 |

赤 日 伶 冰 霜 同 胞 著 團 結 文 化 愛 重 建

{ 6· 7 $\dot{1}$ 3 3 4 5 6 7 | $\dot{1}$ - - 0 5 | 1 2 3 4 5 5 5 5 |

走 揣 台 灣 新 方 向 百 年 後 的 這 時 咱

{ 6 5 6 6 5 6· 7 $\dot{1}$ 6 7 | $\dot{1}$ 5 5 4 3 2 2 2 2 | 5· 6 5 (5 4) 3 5 $\dot{1}$ · 7 |

綴 著 個 點 的 火 葩 成 做 新 勇 士 追 隨 個 的 腳

{ $\dot{1}$ - 0 5 5 5 4 4 | 5 5 0 0 5 5 3 1 | 5 5 0 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 |

跡 牽 手 為 台 灣 毋 驚 打 擊 阻 礙 伶 關 卡

{ 7 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 7 5 | 7 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 7 5 5 | 6· 7 $\dot{1}$ 3 3 4 5 6 7 |

只 求 烏 雲 散 日 頭 爬 上 山 起 造 台 灣 新 國

{ $\dot{1}$ - - 0 5 | 6· 7 $\dot{1}$ 3 3 4 5 | $\dot{1}$ - 7 - | $\dot{1}$ - - 0 ||

家 起 造 台 灣 新 國 家