

**圖窮必現**


**臺中城市變遷軌跡與臺中人群變化**

**許世融**


國立臺中教育大學區域與社會發展學系教授



## 許世融

 **現任**：國立臺中教育大學區域與社會發展學系教授

 **學歷**：國立臺灣師範大學歷史學博士

 **經歷**：國立臺中教育大學區域與社會發展學系系主任  
國立臺中教育大學圖書館館長

### 代表著作

1. 《日治前期的族群語言調查：一個歷史GIS的解讀取徑》。臺北：采  
薈軒文創美學，2022年9月。(ISBN：9789869702065)
2. 《二十世紀上半大安到濁水溪間的客家再移民》（與邱正略、程俊  
源合著），南投：國史館台灣文獻館，2017年11月。
3. 《臺灣史研究名家論集3：許世融臺灣史研究名家論集》。臺北：蘭  
臺出版社，2021年6月。(ISBN：9789860643046)。

### ■ 授課大綱

- 壹、從「番」社到漢莊
- 貳、漢移民聚落的興起
- 參、從大墩街到臺中市
- 肆、地圖中的臺中城市軌跡

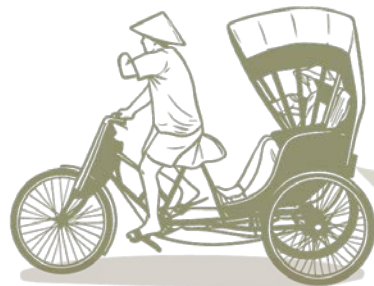


### 🔍 參考書目：

1. 氏平要，《臺中市史》（臺中：臺灣新聞社，1934年）。
2. 陳靜寬，《從省城到臺中市：一個城市的興起與發展（1895-1945）》（臺南：國立臺灣歷史博物館，2012年）。
3. 許世融，〈20世紀上半臺中地區閩客族群的分布——幾種日治時期種族祖籍調查的分析比較〉，《興大人文學報》第52期，2014年03月，頁49-91。
4. 許世融，〈山中家族與臺中漆器的發展〉，收錄在《2017「世紀宏圖：臺中百年歷史回顧與展望—臺中驛·第二市場·七媽會和它的時代」學術研討會論文集》（臺中：臺中市政府文化局，2017年12月），頁59-92。
5. 賴萱珮主編，《臺中歷史地圖散步》（臺北：臺灣東販，2018年）。
6. 許世融，〈消失的漆藝搖籃：臺中工藝專修學校的興廢(1945-1947)〉，《臺灣文獻季刊》70：4，2019年12月，頁117-186。
7. 許世融，〈月醉人也醉 臺中醉月樓一甲子風華〉，《臺灣學通訊》135(2024年1月)，24-26。
8. 許世融，〈臺中學與USR的課程連結〉，《在地：本土教育半年刊》10(2025年9月)，31-38。



9. 許世融，〈臺中青果業—市街發展的風向計〉，《臺灣學通訊》  
148(2026年5月)，19-21。



# 中台地景 人文意境

夏季學校  
28回