



聽台灣歌，說台灣史

— 戰後二十年的台灣歌謠 與台灣的政治和社會

～李筱峰

◆ 1952年生

◆ 國立台灣師範大學歷史研究所碩士

◆ 曾任報社主筆、雜誌主編、大學副教授、講師

◆ 現任世新大學通識教育中心教授

◆ 代表著作

◎ 台灣史100件大事

◎ 台灣革命僧林秋梧

◎ 解讀二二八

◎ 二二八消失的台灣菁英

◎ 林茂生、陳炘和他們的時代

● 授 課 大 綱 ●

一、經濟蕭條中的社會底層心聲

二、療條撫痛的心靈慰藉

三、五〇年代的悲情之音

四、工業起步、潮擁都市的告白

五、日本文化殖民地的音符

六、就外來者的優勢之聲