

「四月望雨」音樂劇欣賞一

鄧雨賢的音樂世界



吳文慧



【學歷】

美國加州州立大學音樂系聲樂表演碩士



【經歷】

國立台北教育大學音樂系兼任講師，國立新店高中，私立延平中學，私立復興中學…音樂教師，國立實驗合唱團行政祕書兼團員，私立延平高中螢光合唱團、沛思媽媽合唱團指揮…等



【現任】

北一女中、淡江高中音樂班兼任音樂教師，聲樂講師



【著作】

- * 歌劇演出：「安潔利卡修女」(城市舞台, 1994)
- * 個人演唱會：「反非古典」(成功大學, 1997)
- * 音樂會獨唱：「花叢中的歌聲」(城市舞台, 1994)
 - 「美聲之夜」(新北市藝文中心, 1998)
 - 「感動生命的樂章—吳三連先生百年冥誕紀念音樂會」(國家音樂廳, 1998)
 - 「音象台灣—吳三連獎紀念音樂會」(國家音樂廳, 2008)
- * 多次於國家音樂廳及戲劇院參與國立實驗合唱團歌劇及合唱演出
- * 多次指揮延平高中螢光合唱團於城市舞台演出，指揮沛思媽媽合唱團於國內外演藝廳演出



【授課大綱】

就「四月望雨」影片欣賞解析鄧雨賢的音樂與其時代背景的關係。



【參考書目】

- * 謝艾潔, 鄧雨賢音樂與我(1997), 台北縣立文化中心
- * 陳和平, 台灣歌謠的故事(2012), 麒文形象設計事業有限公司
- * 2005 鄧雨賢音樂國際學術研討會論文集 百年樂章・四季紅 (2005), 新竹縣文化局
- * 劉玄詠, 滿面春風四季紅: 鄧雨賢作品紀實(1998),新竹縣立文化中心
- * 「跳舞時代」DVD