

咱 彼@時代

台灣文化協會 @ 歷史光影



夏季學堂 第 14 回研習營

《台灣民報》與臺灣文化論述

林淇瀆（向陽）

國立台北教育大學台灣文化研究所所長兼副教授



現任：國立台北教育大學台灣文化研究所所長兼副教授

學歷：國立政治大學新聞系博士

經歷：1. 國立中興大學台文所副教授
2. 國立東華大學民族發展所副教授
3. 《自立晚報》總編輯、總主筆、副社長

代表著作：《鏡內底的囚仔》
《亂》
《守護民主台灣：向陽政治評論集》
《起造文化家園：向陽文化評論集》

授課大綱：一、緒言：臺灣民報與臺灣論述
二、台灣民報的政經背景
三、知識青年與資產階級的混聲
四、遊移祖國〔中國〕與內地〔日本〕之間
五、結論：臺灣特種文化的失落

參考書目：王詩琅(1980):《日本殖民地體制下的台灣》，台北：眾文。
吳密察等編譯(1992):《台灣民報社論》，台北：稻香。
林柏維(1993):《台灣文化協會滄桑》，台北：臺原。
黃秀政(1987):《「台灣民報」與近代台灣民族運動〔1920-1932〕》，台北:作者自印。
楊肇嘉(1968):〈台灣新民報小史〉，《楊肇嘉回憶錄》(下冊)，台北：三民。頁 407-440。
楊 翠(1993):《日據時期台灣婦女解放運動：以《台灣民報》為分析場域(1920-1932)》，台北：時報文化。
蔡培火等(1971):《台灣民族運動史》，台北：自立晚報。