

北投那卡西之夜

劉盛吉 & 那卡西走唱團

【經歷】

北投那卡西樂團
舞廳夜總會駐唱樂團
陳明章音樂工作室那卡西樂團
北部餐廳 PUB 駐唱樂團
台灣漂兒音樂唱片製作人
婚禮 活動 表演樂團

劉盛吉高中時期開始組樂團表演，因北投人，而因緣際會的接觸到北投那卡西。

1983 年北投那卡西行業蓬勃，因而開始投入那卡西樂手的工作。當時那卡西樂團的配制是一個吉他手、一個鼓手、一個歌手，稱為三人組，由於玩過西洋歌曲樂風，覺得只有一把吉他的聲響有點空洞，於是就把吉他效果器帶入那卡西樂團，增加彈唱較豐富的效果，在當時也帶領起這樣的風潮。1990 年電子琴盛行於那卡西樂團界，在順著潮流改變下，轉換成琴師，此時那卡西的行業也開始走下坡，漸漸從原來的三人組合的那卡西樂團，變成了二人組（琴師與歌手）。那卡西的音樂文化是一種在地的味道，雖然至今已非常少見，但仍然致力於此工作中。

【現任】

台灣漂兒音樂唱片製作人

【作品】

永遠的承諾_許雅涵
夢_陳惠敏台灣囡仔歌