

2003 年

Fun Young 放漾青春玩歷史

簡章

指導單位：文化部

主辦單位：財團法人吳三連台灣史料基金會

研習日期：2023年11月4日（六）、11月12日（日）

研習地點：北投會館

## 一、Fun Young 放漾青春玩歷史

### 二、緣起

Fun Young 放漾青春玩歷史是以年輕人為主軸，跳脫傳統框架，讓青年學生從生活中建構對在地歷史知識、人文風情、文化內涵的認識，從而了解從小成長的土地、生活與記憶，進而深化台灣歷史的相關智識及文化紮根工作，藉由新時代的科技元素，以古觀今，瞭解現代台灣年輕人如何關注自己土生土長的台灣歷史。因此，以年輕人為主軸並加強輔導年輕人接觸台灣歷史文化活動，及推廣台灣本土歷史智識，激盪出新的台灣魂，藉此反省台灣人文教育的問題，期能在研習互動中，尋索青少年歷史文化教育問題的解決途徑。

【Fun Young 放漾青春玩歷史】希望新一代的年輕人能追隨先賢的腳步，透過Youtube、podcast、FB、Line 等社群媒體，不再侷限於傳統史學、文化等智識推廣的舊模式，借助現代化的網路，以嶄新科技化的方式詮釋過往的歷史，用心去接觸認識台灣先民走過的足跡，以及在地生活空間的人、時、事、地、物的歷史記憶。同時透過多元的、現代化的、科技的元素及手法，以「玩」歷史的表現方法，重新詮釋台灣在地的產業、歷史、文化及生活環境等議題及體驗，並達到歷史教育推廣的目的。

1920 年代的一群台灣年輕人--林獻堂、林幼春、蔡惠如、蔡培火、蔣渭水、賴和、吳三連、王敏川……等人，以他們所處的時代最適合的方式發光發熱為台灣奮鬥，而今新一代的年青人也以屬於這世代獨有的方式，去創造台灣歷史的新局面，這就如同詩人路寒袖所寫的「老樹換新枝，枝枝向上天」一般，透過新發的枝芽展現屬於台灣人獨特的生命力。而這一代的年輕人就是新發的枝芽也是台灣的未來與希望。

### 三、活動特色：

1. 以古觀今，瞭解現代台灣的年輕人如何關注自己土生土長的台灣歷史。
2. 藉由青年台史營的舉辦，推廣年輕人對於台灣歷史的相關智識，深化文化紮根工作，進而反思現況及未來。
3. 以年輕人為主軸，加強輔導年輕人接觸台灣歷史文化活動，及推廣台灣本土歷史智識，激盪出新的台灣魂。

4. 藉此反省台灣人文教育的問題，期能在研習互動中，尋索青少年歷史文化教育問題的解決途徑。

四、活動時間：2023年11月4日（六）、11月12日（日），共2天

五、上課地點：北投會館（台北市北投區大業路 527 巷 88 號）

六、招收對象：教師、中學以上及大專院校學生、一般民眾。

七、招收名額：50 名。

八、課程表：

日期時間	11/4（六）	日期時間	11/12（日）
08:30 09:00	報到	08:30 10:00	說唱台灣史
09:00 09:15	始業式		
09:15 10:45	歷史用喝的	講師	李筱峰
講師	蔡佩娥	10:20 11:50	透過內容轉譯，遇見在地新價值
11:00 12:30	如何應用歷史地理資訊系統研究臺灣區域史		
講師	李宗信	講師	林承毅
12:30 13:30	午餐	11:50 13:00	午餐
13:30 18:00	<b>【尋聲探路走讀北投】</b> 那卡西歌聲中的北投溫泉鄉 捷運北投站集合、出發>節孝坊 >北投老街>北投市場>溫泉町 >北投公園>地熱谷>北投溫泉博物館>捷運新北投站	13:00 14:30	在虛實之間， 「故事 StoryStudio」的創意謀生學
		講師	吳亮衡
		14:50 16:20	Podcast 實務教學與聲音練習
		講師	謝金魚
講師	楊燁、葉煥鎮	16:40 17:40	學員 Podcast 實作 & 作品發表
18:30	回家休息 11/12 再上	17:40 18:20	綜合座談&結業式
		講師	戴寶村

## ～師資介紹～

李筱峰／國立台北教育大學名譽教授

李宗信／國立彰化師範大學歷史學研究所教授兼所長

楊 燁／虹燁工作室負責人

葉煥鎮／台北市八頭里仁協會理事

蔡佩娥／台北市立中正高中歷史教師

吳亮衡／故事 StoryStudio 業務經理

林承毅／林事務所（HAYASHI office）執行長、國立政治大學社會學系兼任講師

謝金魚／歷史作家

1.